



ANNE BALTA

chanteuse

**LA JOLIE VOIX ET LE TALENT D'UNE RAVISSANTE CHANTEUSE
DANS UN REPERTOIRE ADAPTE À VOTRE MANIFESTATION**

Anne Balta, c'est un cocktail de chanson française, **jazz** et **variété internationale**.

Elle se produit en solo ou en duo avec un pianiste.

En formation plus complète, son répertoire s'enrichit de standards pop et rock et de compositions personnelles.

Sa voix à la fois **douce et puissante** vous transporte dans un univers musical très particulier.

Depuis 2000, elle voyage entre concerts, scènes et croisières.

« Au travers de ces quelques pages, je vous invite à me découvrir »

A très bientôt

Anne Balta

Contact : 0610316673

E-mail : contact@annebalta.com

Site web : <http://www.annebalta.com>

MUSIQUE

Guebwiller

Des chansons pour un prix

●●● Le « Printemps des Dominicains » s'est déroulé durant trois jours dans l'ancien ensemble conventuel de Guebwiller. Le concours de la chanson française, hier, en constituait le point d'orgue.

Reconnu comme l'un des « permanents » de la chanson française en sa qualité de compagnon de route (et de scène) de Georges Brassens durant une dizaine d'années, Joël Favreau a ouvert jeudi ce cinquième Printemps devant plus de 400 personnes avant de céder le lendemain le micro à Fabrice Desmets et au duo strasbourgeois « La main dans la culotte », lauréats du dernier concours. Une mise en bouche savoureuse avant l'entrée en scène des candidats de l'édition 2003, qui se sont tous retrouvés hier en début d'après-midi sous les néons bleus du Caveau des

Dominicains, comble pour l'occasion.

Enzo Enzo présidente

Sélectionnés sur dossiers (sonores) parmi plus d'une centaine de candidats, une dizaine d'auteurs-compositeurs-interprètes et autant d'interprètes étaient en lice, venus pour moitié d'Alsace, pour moitié d'autres régions de France, de Lille à Saint-Étienne, en passant par Paris, Besançon et Belfort. A tour de rôle, chacun a interprété deux chansons devant un jury présidé par Enzo Enzo et composé de programmeurs de salles de

concerts, de personnalités du monde musical ainsi que de représentants de la presse régionale. Dans la catégorie « Interprète », les candidats devaient impérativement choisir une chanson tirée du répertoire d'Alain Souchon ou de Maurane.

Filmé par une webcam, l'ensemble de la sélection a été retransmis en direct à l'espace multimédia de Mulhouse dans le cadre de la fête de l'internet qui s'y déroulait.

A partir de 20h30, dans les conditions d'un concert, les dix « rescapés » ont une nouvelle fois affronté le jury qui a décerné tard dans la nuit deux Grands Prix de la chanson. Les suffrages des auditeurs présents ont également été sollicités pour l'attribution d'un Prix du public.

★ Tous les résultats du concours paraîtront dans nos éditions de mardi.



Parmi les deux chansons présentées par les interprètes, une devait impérativement être tirée du répertoire d'Alain Souchon ou de Maurane. (Photo DNA)

REF TE 05

N° 12 - Lundi 24 mars 2003

article dna
concours guebwiller 2003

Déjà 10 ans!



Refrains québécois avec Anne Balta au COSEC de 15h30 à 16h. (-)

Au-delà de l'impact populaire de la FDM, Saverne vit durant toute l'année au rythme de divers événements qui constituent autant d'effets Fête du monde.

En témoigne, entre autres, le résultat de deux années de travail, en l'occurrence un livre de « Recettes du monde »!

Autre retombée de la FDM, les « petits-déjeuners du monde » et les « ateliers de cuisine du monde » organisés régulièrement à Saverne au fil des mois.

Vie associative

A relever aussi la création d'associations issues de la migration: associations franco-algérienne, marocaine, franco-magrébine, etc.

La rédaction d'une charte et d'un règlement FDM a permis de définir un certain nombre de repères qui facilitent les préparatifs et le bon déroulement d'une telle opération inter-culturelle.

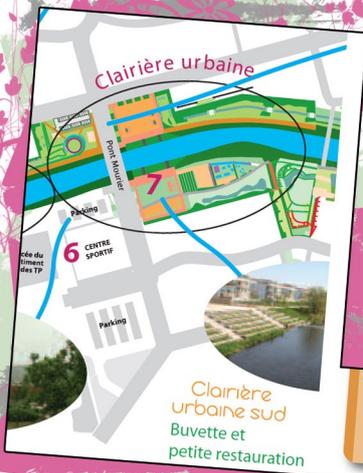
Que de chemin parcouru depuis l'expo « L'Alsace de partout » organisée en 1996 au château des Rohan sous l'égide du CLAHAN sous l'égide du CLAHAN. Cette expo présentait l'immigration en Alsace de 1920 à 1995: le déclin pour une initiative qui allait donner naissance à la Fête du monde.

A but non lucratif, la FDM n'a ni étiquette politique ni étiquette commerciale. Les citoyens de toutes origines peuvent y prendre part, et les participations sont bénévoles.

fete du monde

saverne 2005

N° 240 - Jeudi 13 octobre 2005



❖❖❖ 21 juin 2009

Découvrez Anne Balta

Anne Balta interprète pour vous un vaste répertoire : Chanson Française, Variété Internationale, Jazz, Funk et Blues.

Elle se produira à Cernay accompagnée de musiciens.

>>> Clairière urbaine Sud - A partir de 20h30



Clairière Urbaine Sud

14h - 18h

Moissons Tardives Variétés

20h30 - 23h

Anne BALTA
1^{ère} partie avec un musicien
2^e partie avec sa formation
Pop, ROCKDUST

Clairière urbaine sud
Buvette et
petite restauration

INVITATION
21 JUIN 2009
Fête de la Musique



fete de la
musique 2009



Concert Anne Balta chante dans le Train de la Belle époque



La chanteuse Anne Balta charmera les passagers du Train de la Belle époque, ce week-end entre Cernay et Senthem. Photo DR

Anne Balta se produira le samedi 1^{er} et le dimanche 2 août à Senthem, dans le cadre du Train Belle époque. Pour le plus grand bonheur des oreilles des passagers, elle interprétera des chansons des années 1900 à 1940, de sa douce voie cristalline.

Anne Balta, chanteuse originaire de Colmar, a grandi au sein d'une famille de choristes et vit sa passion pour le chant depuis de nombreuses années déjà.

Son aventure musicale débute en 1998, au sein du groupe Abysses, qui distille un mélange subtil de rock, blues et pop. Les concerts se succèdent à Strasbourg et sa région. Fin 1999, changement de cap avec une formation « pur jazz ».

C'est en 2000 que naît Anne Balta avec la société de croisières fluviales Croisi Europe et ses croisières Fidélité. La chanteuse va alors développer un

répertoire de chanson française et de variété internationale. Elle va perfectionner sa voix au centre d'art polyphonique puis au Centre Rhénan de Strasbourg et développe alors la facette lyrique de son répertoire.

Depuis, les prestations musicales se multiplient dans toute la région Est ainsi qu'en Suisse et en Allemagne, essentiellement dans des hôtels restaurants, lors de soirées privées et lors de croisières. Elle a également participé à la Foire aux vins de Colmar en 2002 et à de nombreux concours de chants et festivals musicaux.

ÉCOUTER Prendre le train à Cernay Saint-André à 11 h ou à 15 h 30, samedi et dimanche. Tarifs : 10€ pour les enfants (4 à 14 ans) et 12€ pour les adultes, gratuit pour les moins de 4 ans. Le train Belle époque, c'est aussi une exposition de motos anciennes, plusieurs animations musicales à bord du train, un village des métiers anciens et des artisans, une exposition de dessins et de figurines, un stand de bonbons et de barbe à papa.

!alsace 30 juillet 2008
belle époque



Au programme, ce soir...

Dès 21h45, Au salon « Les Alizés »

« D'hier et d'aujourd'hui... »

Soirée chansons françaises
avec

Anne Balta

Suivi d'une soirée dansante aux rythmes de l'Adriana Quartet

Anne BALTA, Chanteuse de variété

Originnaire de Colmar dans le Haut-Rhin, elle a suivi une formation en chant lyrique pendant sept ans. En 1999, elle part sur des croisières fluviales. Elle monte alors un répertoire de chansons françaises et de variété internationale. Depuis, elle se produit dans des soirées privées, galas, piano-bars et hôtels, en France et à l'étranger. Elle monte actuellement un répertoire de créations personnelles qu'elle exploite avec un groupe de musiciens. Sa formation en chant lyrique lui permet aussi d'enseigner le chant et d'accompagner certains choeurs en tant que soliste.

croisières maritimes



La Route des Caravaniers
en Musique

A Bord de l'Adriana
du 15 au 28 novembre 2007



Adriana
Journal de Bord



FETES DE NOEL

Still

Les aînés autour du sapin

●●● La grande famille des aînés de Still s'est réunie autour du sapin de Noël sur l'initiative de la municipalité, à la salle des fêtes.

Le maire François Widloecher a souhaité la plus cordiale bienvenue à tous les invités ainsi qu'aux conseillers municipaux. Il a eu une pensée pour « ceux et celles qui nous ont quittés depuis l'année dernière » ou qui, pour des raisons de santé, ne peuvent plus partager cette journée conviviale. Le maire a souligné que cette génération avait droit à l'affection après une vie entière de travail.

L'ensemble du conseil municipal était mobilisé pour préparer la salle, servir le repas et s'assurer du bien-être des anciens pour faire de cette rencontre un moment de fête.

François Widloecher a aussi souhaité la bienvenue à tous ceux qui étaient présents pour la première fois. « C'est un honneur pour nous



Anne Balta, accompagnée par Stéphanie Schaller, a plongé les aînés dans la magie de Noël. (Photo DNA)

de vous recevoir aujourd'hui où nous ferons le maximum pour que ces heures passées ensemble soient magiques. A vous qui êtes pour la première fois parmi nous, nous vous disons combien notre joie est grande de vous recevoir. Nous espérons que cette rencontre familiale, à travers les retrouvailles entre les

membres de la même classe, avec des voisins ou amis, vous apportera pleine satisfaction ».

Après le repas, l'animation était assurée par la musique municipale de Still-Gresswiller qui, sous la direction d'Olivier Metzler, a interprété quelques morceaux de son répertoire

avant de laisser la scène à Anne Balta qui entonna de sa merveilleuse voix les plus beaux chants de Noël.

C'est donc sur des airs de la musique municipale et des chants interprétés par l'artiste qui réside à Still, que l'après-midi a été une véritable fête pour les anciens.

fete de noel
still 2002

... une grande...
... Anne qui elle...
... jours de...
... Son thème se traduit...
... émotion particulière à...
... fois qu'elle monte sur...
... témoigne d'une fragi...
... donne un charme...
... Alors, tant que la sce...
... Anna, Anne et...
... un public. Pour tout...
... rendez-vous sur son...
... site internet: www.annabal...
... ta.com ou par téléphone au...
... 06 10 31 66 73.

dna
janvier 2006

Still / Portrait

Anne Balta, une voix en or

■ Anne Balta, la trentaine, originaire de Colmar où elle a grandi au sein d'une famille de choristes, habite à Stille et vit sa passion pour le chant depuis de nombreuses années déjà.

Après avoir été une choriste douée au sein d'un groupe de rock tout en perfectionnant sa formation de jazz, elle aboutit à son rêve le plus cher, démarrer une carrière professionnelle. Mais pour cela, il lui faut travailler sa voix depuis son plus jeune âge.

Mettre de l'ambiance

Se produisant successivement sur les croisières, nul doute que la scène lui colle à la peau et chanter pour son public, c'est ce qu'elle préfère. Elle est plutôt timide et réservée mais une fois sur le devant de la scène, au lever du rideau, elle se lâche et offre à ses mélomanes, un moment inoubliable. De l'Ave Maria pour la célébration d'un mariage au tour de chant complet avec de grands standards du jazz et bossa nova, les hommages à Edith Piaf ou encore Jacques Brel, depuis la variété française en passant par l'internationale, Anne s'est spécialisée et distinguée dans des prestations «sur mesure» afin d'apporter le petit plus, histoire de mettre de l'ambiance. Avec une formation vocale au centre d'art polyphonique d'Alsace puis au centre Rhénan de formation musical de Strasbourg, elle n'a cessé de travailler sa voix et de se perfectionner dans l'art du chant, ce qui lui a permis de s'ouvrir au chant lyrique lors de concerts classiques en tant que chanteuse soliste.

Une émotion particulière

Notre artiste se produit en solo sur bandes son ou en duo



Anne Balta : la passion de chanter. (Photo DNA)

aussi bien dans les soirées privées, soirées d'entreprises, maisons de retraites ou piano bar... Prestations lors de la foire aux vins de Colmar en 2002, passage à France 3 Lorraine Champagne Ardennes, participation à de nombreux concours de chants et festivals, voilà un petit aperçu des bagages de la chanteuse stilloise.

«Mon amour pour le chant n'est pas près de s'éteindre. Je monte actuellement un répertoire personnel avec à terme un projet d'album. Aussi, je

suis toujours ouverte à de nouvelles collaborations avec musiciens et chanteurs», nous confie-t-elle. Avec une telle motivation, nul doute qu'elle a encore de beaux jours devant elle ! Son talent se traduit par une émotion particulière à chaque fois qu'elle monte sur scène et témoigne d'une fragilité qui lui donne un charme certain. Alors, tant que la scène l'appellera, Anne chantera devant son public. Pour tout contact, rendez-vous sur son site internet : www.annabalta.com ou par téléphone au 06 10 31 66 73.

LE CABARET COLMARIEN

LE CABARET COLMARIEN EN FÊTE !



Frédéric BUCH
Champion du monde 2002
Formation DISCO DANCE



Danse sportive
Danse Hip Hop



Danse RETRO



TOP MUSIC SHOW

PROGRAMME

Tous les jours de 17h30 à 19h45 :
(voir programme au jour le jour dans le tableau central)

- Frédéric BUCH, accordéoniste soliste et son orchestre
- Les danseurs de SAMBA avec le groupe brésilien BRASIL SHOW
- Danse RETRO avec Evelyne et Roger MESSIER, Champions de France de Valse de Vienne
- Tango, Valse Lente, Quick Step, Slow Fox avec le Club de Danse Sportive ROUGE ET OR de St Maur
- Rock 'N' Roll, Cha cha cha, Paso Doble et Rumba avec les compétiteurs de la section Danse de l'ASPTT Colmar
- Spectacles d'Arts Martiaux avec SCHMITZ TEAM et Raphaël SCHMITZ, 5 fois Champion du Monde de NUNCHAKU
- Tour de chant avec Anne BALTA
- Show de DISCO DANCE avec la formation belge FEELING ALIVE, Championne du Monde 2001 et 2002
- Exhibitions des gymnastes sur trampoline de la société de gymnastes AVEIR de Colmar
- Danses et musiques folkloriques avec la troupe italienne BRIANZOLI, vainqueur du Festival Folklorique Mondial "FOLCLORAMA 2000" au Canada

En après-midi:
• Intermèdes de Juan RAMIREZ, peintre à l'épée avec accompagnement de musique FLAMENCO.

TOUS LES SOIRS à partir de 20h00: GRAND BAL avec l'Orchestre International TOP MUSIC SHOW

Dimanches et 15 août: 15h à 17h: Thé dansant avec TOP MUSIC SHOW.

Lundi 12 août de 13h30 à 17h: APRES-MIDI RECREATIVE DE L'AGE D'OR.

Présentation et animation: Yves BOOG, Président Général de l'ASPTT COLMAR.



Groupe AVEIR Colmar



BRASIL SHOW



Arts martiaux



Anne BALTA



Dominique KOLLROS
Solo accordéon

foire aux vins
de colmar
août 2002

Jean Claude
Bader
fevrier 2007

SOIRÉE CONCERT

samedi 17 février 2007

ORGANISÉE PAR LE FC NIEDERMODERN
à la Maison des Loisirs d'UBERACH



de 22h à 24h

Jean-Claude BADER

avec le groupe Tennessee
interprètent Johnny Hallyday

et Anne BALTA

qui nous fait partager au fil de ses chansons
un répertoire magnifique
de 20h30 à 22h et de 24h à 2h



• PRÉ-VENTE DE BILLETS À 15 €
contactez : Benoit JEROME, tél. 03 88 05 27 51
Freddy JAECKEL, tél. 03 88 09 07 73
Jean-Georges JEDELE, tél. 03 88 72 50 44
Pierre LANNIG, tél. 06 83 10 58 54

• BILLETS À L'ENTRÉE À 17 €
• Petites restaurations sur place

ouverte à de nou-
vations avec mu-
chanteurs», nous
Avec une telle
qui doute qu'elle
beaux jours de
talent se traduit
tion particulière à
qu'elle monte sur
scène, et témoigne d'une fragi-
lité qui lui donne un charme

Fühlen Sie sich wie in Frankreich

Restaurant
„Deutscher Kaiser“

Elsässische Tage

mit

Anne Balta

der schönen Stimme aus dem Elsass

Live



Freitag, 30.07. und Samstag, 31.07.2004
ab 19.00 Uhr

Französische Chansons und aktuelle Musik
Kulinarische Köstlichkeiten aus dem Elsass

Restaurant „Deutscher Kaiser“, Mittelbergstr. 1, 69198 Schriesheim

restaurant
Deutscher
Kaiser





Anne Balta, c'est un cocktail de chansons françaises, de variété internationale et de jazz. Sa voix à la fois douce et puissante vous transporte dans un univers musical très particulier. Depuis 2000, elle se produit régulièrement sur scène en solo et avec musiciens. Sa formation lyrique et son expérience scénique lui permettent d'enseigner le chant depuis 2005.



Alexandre Tissot a commencé le piano classique à l'âge de 8 ans. Mais c'est à 16 ans qu'il découvre le Jazz avec des pianistes tels Herbie Hancock, Keith Jarrett ou Chick Corea. Il va rapidement se lier à d'autres musiciens qui vont l'embarquer dans un univers de Jazz, de Funk et de Salsa. En 2003 il réussit l'audition d'entrée au Conservatoire de Strasbourg en formations improvisées tout en s'associant à différentes Musiques improvisées tels que Trio Mono (free-jazz), Blockstop 2006, Alexandre partage son amour de la musique avec ses élèves.



Diplômée en guitare classique, **Virginie Borriazzi** maîtrise tous les styles et tous les genres ! Membre du trio Les Pastour'Elles, créé à Strasbourg en 2005, qui propose une atmosphère drôle et tendre, décalée et épicée, Virginie est forte d'une grande expérience pédagogique, partageant sa passion de la musique avec ses élèves depuis 1991.

mars
2008

concert icm

aussi bien dans les soirées privées, soirées d'entreprises, maisons de retraites ou piano
suis toujours ouverte à de nouvelles collaborations avec musiciens et chanteurs, nous

Programme de la soirée

Don't know why – Norah Jones
Fever
Misty
Un soir de pluie – Blues Trottoir
La Javanaise – Serge Gainsbourg
New York New York – Frank Sinatra
Dream a little dream of me – Mamas and papas
Fly me to the moon
The girl from Ipanema
Que reste -il de nos amours ? – Charles Trénet
Oui j'l'adore – Pauline Ester
All of me
Gee Baby ain't I good to you
Black is the colour – Cara Dillon
Dust in the wind – Kansas
Time after time – Cindy Lauper
Black Orpheus
The shadow of your smile
Au fur et à mesure – Liane Foly
Les amants d'un jour – Edith Piaf
La chanson des vieux amants – Jacques Brel
Stand by me – Ben E. King
Imagine – John Lennon
Memory – Barbara Steisand (from Cats)
Let it be – The Beatles



Premier concert de professeurs

L'Institut de Culture Musicale
a le plaisir de vous inviter à son

Premier concert de professeurs
mercredi 11 mars à 20 h

au Bugatti-Bar de l'Hôtel Hilton
Avenue Herrenschildt, Strasbourg

Programme varié interprété par :

Anne Balta, chant
Virginie Borriazzi, guitare
Alexandre Tissot, piano

